



ARTES Y CIENCIAS

En el número 5 del Anuario Andino de Derechos Intelectuales se realizó un homenaje a la familia Rosselló, de la cual yo soy parte, por considerar que varios de sus integrantes, durante tres generaciones, habían hecho contribuciones importantes en el ámbito tanto de las artes como de la ingeniería. De esa manera deseaba cumplir con los méritos de mi familia. Pero desgraciadamente se produjo una omisión involuntaria que ahora cumplo con reparar con el mayor agrado. Se trata de Pilar Rosselló Ferraro, hija de Pablo Rosselló Truel y Rosina Ferraro Donada y hermana de las ya homenajeadas Marcela y Susana, destacada historiadora que ha hecho recientemente un aporte muy significativo sobre la identificación de un cronista, esto es, de un personaje vinculado a la conquista de las costas del Océano Pacífico sudamericano. En efecto, en su trabajo “*El enigma de Bartolomé de Segovia como cronista*” ha logrado identificar a este importante personaje del mundo colonial, habiendo presentado esta ponencia recientemente en el 54 Congreso Internacional de Americanistas en Viena y que dará lugar a una publicación mayor en el próximo futuro.

El Director



PILAR ROSELLÓ FERRARO



